



COMUNE DI SANTA VENERINA
CITTÀ METROPOLITANA DI CATANIA

AVVISO

Progetto ArtinScena
LABORATORIO DELLE ARTI E DEGLI ANTICHI MESTIERI DELLA SCENA
L'arte di realizzare Scenografie, Costumi e Attrezzeria di scena per l'Opera dei Pupi

Preso atto che con D.D.G. n. 5898 e n. 5899 del 30.11.2018 nell'ambito del bilancio della Regione Siciliana per l'esercizio finanziario 2018, per l'avvio di scuole degli antichi mestieri e delle tradizioni popolari, è stato approvato il progetto denominato "Arte in scena: antichi mestieri della scena"

SI RENDE NOTO

Che si vogliono realizzare due laboratori d'Arte ("*Costumista realizzatore*" e "*Fondali, Scenografie e Attrezzeria di Scena*") con l'obiettivo di creare una realtà di produzione che metta a confronto le antiche manualità proprie della storia artigianale del teatro.

- **LABORATORIO PER COSTUMISTA REALIZZATORE PER L'OPERA DEI PUPPI**
L'obiettivo è fornire ai partecipanti una preparazione nella progettazione e realizzazione dei costumi per l'opera dei pupi, teorica e pratica.
Materie d'insegnamento: elementi di scenotecnica, scenografia, attività di palcoscenico, elaborazione del costume, tecnologia dei materiali, disegno tecnico e professionale, taglio, tecnica di cucito, storia del costume, C.C.N.L., antinfotunistica, igiene del lavoro, prevenzione degli infortuni, pronto soccorso, l'abito, l'accessorio, l'acconciatura, AutoCAD.

- **LABORATORIO PER LA REALIZZAZIONE DI FONDALI, SCENOGRAFIE E ATTREZZERIA PER L'OPERA DEI PUPPI**
L'obiettivo è preparare scenografi realizzatori di fondali dipinti e costruttori di allestimenti teatrali per l'Opera dei Pupi, in un'unica figura professionale.
Materie d'insegnamento. *Lezioni teoriche:* tecnologia del legno, disegno tecnico, attività dei laboratori teatrali, direzione di palcoscenico, ruolo del macchinista, attività della direzione degli allestimenti scenici, attività di programmazione e produzione teatrale, storia della tradizione dell'Opera dei Pupi in Sicilia, sicurezza antinfotunistica, igiene del lavoro, prevenzione, pronto soccorso, informazioni sul C.C.N.L. *Lezioni pratiche:* esercitazioni che riguardano la lavorazione del legno e di altre materie scenografiche (lattice, polistirolo, ferro, stoffe, ecc...), costruzioni di falegnameria, congegni e operazioni per il funzionamento del dispositivo scenico, macchinari e attrezzi necessari alla lavorazione dei vari materiali, materiali occorrenti al chiuso e all'aperto, tirocinio presso reparti tecnici di

un teatro, tecniche di pitture e di disegno, AutoCAD, uso delle tecnologie applicate alla scena.

Requisiti di ammissione: possono iscriversi coloro che

- a) Abbiamo conseguito un diploma di scuola media inferiore poiché la tipologia della materia è destinata a tutti e di semplice apprendimento;
- b) Abbiamo compiuto 18 anni di età e non superiore ai 35 anni. Cittadini italiani e stranieri (purchè in possesso di regolare permesso di soggiorno). Saranno riservati alcuni posti ai residenti della provincia di Catania. Sono favoriti coloro che provengono dall'Accademia di Belle Arti, statale o legalmente riconosciuta, o che abbiano il diploma di Istituto d'Arte o Liceo Artistico.

Durata: 200 ore di cui 50 ore di teoria, 100 ore di pratica e 50 ore di stage.

Sede di svolgimento: Laboratorio scenografico presso il Teatro Comunale "Eliseo" di Santa Venerina (CT).

Lo stage si terrà presso una delle sedi dei partners del progetto.

A conclusione del percorso formativo sarà realizzato uno spettacolo

La domanda va presentata entro le ore 12.00 del giorno **17 dicembre 2018** utilizzando il modulo in allegato, disponibile online nel sito istituzionale del comune www.comune.santavenerina.ct.it e consegnare presso l'ufficio protocollo o tramite PEC protocollo@pec.comune.santavenerina.ct.it
Per ulteriori informazioni è possibile rivolgersi all'ufficio spettacolo e turismo del Comune di Santa Venerina tel 095 7001111

Santa Venerina, il 12/12/2018

Il Titolare di P.O. del Settore 2°
Calì Sebastiano